

# 第33回 全道リコーダーコンテスト開催要項

日 時	平成31年1月12日(土) 9:30~18:30(予定)	
会 場	札幌サンプラザホール(札幌市北区北24条西5丁目)	
主 催	北海道リコーダー教育研究会	
共 催	全日本リコーダー教育研究会	
後 援	北海道教育委員会	北海道音楽教育連盟
(申請中も含む)	北海道高等学校文化連盟	北海道新聞社

## I 趣 旨

- このコンテストの趣旨は、演奏及び鑑賞活動を通して、
- 1 リコーダー音楽の美しさを体得するとともに、その内容を更に発展して演奏技能の向上をはかる。
  - 2 参加団体の親睦をはかる。
  - 3 音楽の輪を広げるとともに、リコーダー音楽の普及発展に寄与する。

## II 参加部門 (1) 小学校の部 (2) 中学校の部 (3) 高校・一般の部

## III 編 成

- 1 リコーダーを中心とした編成を原則とする。
- 2 リコーダー以外の楽器を加えた編成の場合、それが伴奏楽器か、重奏の1パートであるかを判断し、演奏形態の3部門のいずれかに申し込むものとする。
- 3 伴奏(ピアノ・電子チェンバロ・ギター等)は、当該校の先生も可。
- 4 上記参加4部門を、それぞれ次の3つの編成に区分する。
  - (1) 独奏の部(伴奏があってもよい)
  - (2) 重奏の部(①2重奏 ②3重奏 ③4重奏 ④5重奏以上)
  - (3) 合奏の部(1パート2人以上の場合)

## IV 出場資格

- 1 北海道に在住するリコーダーを愛好する個人または団体。
- 2 参加部門、それぞれの区分の中で同一人物の重複出場はできない。
- 3 北海道リコーダー教育研究会の会員であること。

## V 演奏時間

- 1 ステージの演奏時間は、全部門6分以内とする。  
時間超過の場合は、失格とする。

## VI プログラム順

「午前」

- 1 小学校部門(独奏の部・重奏の部・合奏の部)  
審査・講評・表彰式

「午後」

- 2 中学校部門(独奏の部・重奏の部・合奏の部)
- 3 高校・一般部門(独奏の部・重奏の部・合奏の部)  
審査・講評・表彰式

## VII 表 彰

- 1 審査の結果、金・銀・銅の各賞を贈る。
- 2 金賞の高得点チームの中から、「北海道リコーダー教育研究会会長賞」のトロフィーと「北海道新聞賞」の盾を贈呈する。
- 3 それ以外の金賞チームには、「北海道リコーダー教育研究会」の盾を贈呈する。
- 4 個人又はグループの代表1名が表彰式に参加する。  
※金賞受賞の個人またはグループの中から、全日本リコーダーコンテストに推薦する。  
※第40回全日本リコーダーコンテストへの推薦は【小学校部門】【中学校・高校・一般部門】の審査がすべて終了してから、全国大会の出場当該数に合わせて選出するので、表彰式の段階では決定できず、後日連絡(ホームページ上)することになる。

## VIII 参加費

- 1 一人1ステージ  
(独奏の部—2,000円 重奏の部—1,500円 合奏の部—1,000円)とする。
- 2 伴奏者(先生を含む)も出演者とみなす。
- 3 指揮者は無料とする。
- 4 北海道リコーダー教育研究会年会費 **2000円**  
(複数出場している団体は、1チームの登録として扱います。)  
**※ 参加費については、振込と致します。(XIその他参照)**  
⇒参加申込書裏面に振込み用紙(コピー可)を添付する。  
楽器使用料
- 5 グラウンドピアノは使用する当該校で(午前・午後別)料金を分担する。  
1チームだけの場合は**6,000円**となる。
- 6 電子チェンバロ(CASIO PX-730)は**2,500円**とする。

## IX 申込方法

- 1 ホームページの申込みフォームより必要事項を入力し、申し込むものとする。
- 2 申込みは、1ステージ1送信とする。
- 3 参加者名簿(原版)をダウンロードし、送信する。

申込締切 平成30年12月3日(月)送信分まで

## X 実行委員の登録について

参加される団体は、実行委員**1名を必ず**出してください。  
(生徒及び保護者可)

- ①午前 ②13:00~15:00
  - ③15:00~終了 のいずれかにチェックをして下さい。
- ※お弁当の有無にもチェックを付ける。

## XI その他

- 1 譜面台・電子チェンバロは、主催者の方で用意する。
- 2 宿泊・交通費・その他の費用は、出演者各自の負担とする。
- 3 不慮の事故に関しては、参加者が責任を負うものとする。
- 4 参加者の鑑賞態度や生活指導は、引率者が責任をもって行う。
- 5 プログラムは、1部500円で販売する。コンテスト運営資金確保のためにも、できるだけ購入をお願いします。(予約での申込みは450円。)
- 6 交通機関の関係で、表彰式に参加できない個人・グループは、事務局まで連絡してください。(着払いにて発送)
- 7 チューニング室には、ピアノや電子楽器は準備していない。
- 8 申込み受付後、プログラム編成が終わった段階で、「タイムスケジュール」と「実施要領」「座席表」をメールにて送付する。
- 9 会場はバスを駐車するスペースがとれないので、各校で別の駐車場を確保する。
- 10 当日の会場内での写真撮影・ビデオ撮影はできません。



## 申込方法・申込みフォーム入力の注意事項

下記の(1)(2)(3)を期日までに行ってください。 ※ **1プログラム毎に申込み**をしてください。

### (1) インターネットを通じての申込み (IDとパスワードが必要です。)

北海道リコーダー教育研究会のホームページ申込みフォームに必要事項を入力して、送信を完了してください。

※送信後は申込内容の変更は一切不可です。再度確認して送信願います。

※ID及びパスワードは、各地区のリコーダー教育研究会コンテスト事務局より推薦団体にお知らせいたします。

※必要事項を全て入力及び☑をつけて下さい。特に**参加部門(小・中・高一)・編成(独・重・合)・演奏形態(立奏・座奏・立奏譜面・座奏譜面)**のチェック欄は全てにチェックを付けて下さい。

※申込締切後直ちに編成作業に入ります。編成終了後、参加団体へタイムテーブル及び実施要項をメールにて送付いたしますので受信できるアドレスを入力してください。なお、北海道リコーダー教育研究会のメールアドレス ([rikoken@gmail.com](mailto:rikoken@gmail.com)) を受信できるよう設定をお願いします。

### (2) 郵送による送付物 (次の3点をすべて揃えて郵送してください。)

①参加費等の**振り込みの控え(コピー)**(添付用紙をホームページからダウンロード願います。)

②所属長の**出場同意書**(様式1 ホームページからダウンロード願います。)

※ 学校名を使用して出場する団体のみ必要。

※ 二つ以上の学校が合同で出場する場合は、すべての学校の出場同意書が必要です。

※ ○○市立□□小学校で出場=**出場同意書が必要**

※ ○○リコーダーアンサンブル=**出場許諾書は必要なし**

※ ○○市立□□小学校+△△市立☆☆小学校合同で出場=**各校の出場同意書が必要**

※ 同一経営の学園内小学生・中学生・高校生が参加の場合は、参加する部門の長の出場 許諾書とする。

③ステージ表 (変更などがある場合は当日変更用紙を持参し受付に提出)

### (3) 参加費、プログラム予約代金、北海道リコーダー教育研究会年会費

コンテスト出場に関わるすべての費用等は、指定口座への振り込みに限ります。

### (4) 申込みの注意事項

締切日 インターネットの申込みは時間で閉鎖されます。それ以後は申込みができません。

ただし、地区コンテスト等の日程が締切日に迫っている場合は、その限りではありません。各地区の事務局より報告があれば問題ありません。

参加費振込先 (振込み名=団体名でお願いします。)

北洋銀行 屯田北支店 店番 349 口座番号 3064792

北海道リコーダー教育研究会 会計 青井 薫

## 申込み・問い合わせ先

☎061-1362 恵庭市中島松 418 番地

恵庭市立島松小学校 大吉 幸 (おおよし こう)

リコ研専用アドレス rikoken@gmail.com

ホームページ <http://hokkaidorikoken.web.fc2.com/>

メールアドレス 上記ホームページフォームよりお願いします。

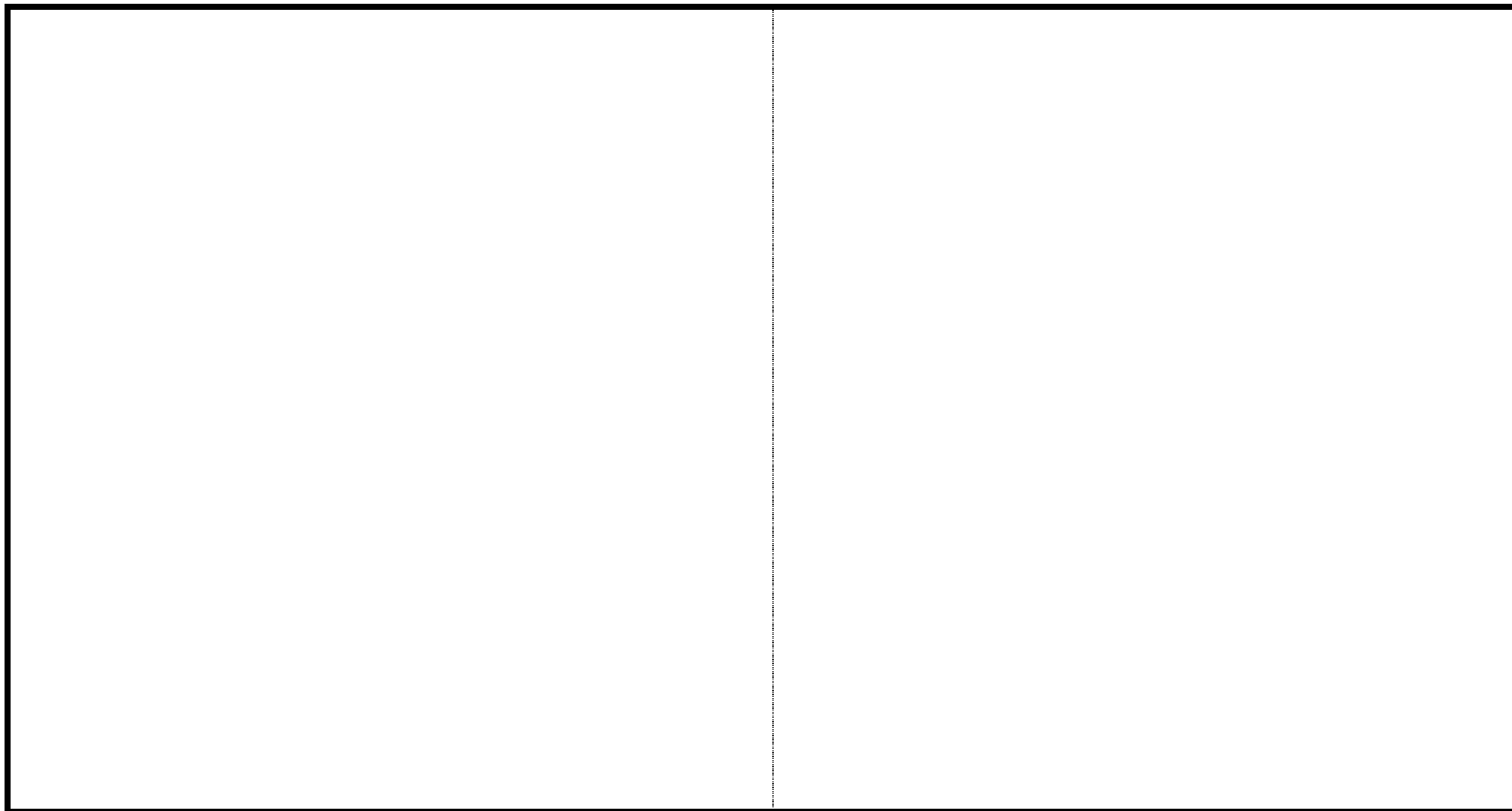
※電話でのお問い合わせはご遠慮願います。

プログラムNo. \_\_\_\_\_ (※記載なし)

参加部門 独奏 ・ 重奏 ・ 合奏

団体名 \_\_\_\_\_

## 第33回 全道リコーダーコンテスト ステージ配置図



椅子 ○印 ( 脚)	ピアノ椅子 △印 ( 脚)	譜面台 ×印 ( 本)
☆電子チェンバロ 要 ・ 不要	☆ピアノ 要 ・ 不要	
☆指揮者用譜面台 要 ・ 不要	☆指揮台 要 ・ 不要	

# 振込控え添付用紙

団体名 \_\_\_\_\_

複数出場の場合、振込はまとめて構いません。  
□に✓を入れ、金額を再度ご確認ください。

## 〈参加費〉 全部門共通

- 独奏…………… 2, 000円
- 重奏…………… 1, 500円
- 合奏…………… 1, 000円

参加費合計 \_\_\_\_\_ 円

## 〈北海道リコーダー教育研究会年会費〉

- 一団体… 2, 000円
- ※同一団体複数出場の場合はまとめて2, 000円

## 〈楽器使用料〉

- チェンバロ…… 2, 500円
- ピアノ…………… 6, 000円

## 〈予約プログラム代金〉

1部… 450円 \_\_\_\_\_ × \_\_\_\_\_ 部 = \_\_\_\_\_ 円

合計金額 \_\_\_\_\_ 円

- 郵送物が揃っているかどうかもご確認ください。
- 所属長の出場同意書（学校名で出場する団体のみ）
  - ステージ表
  - 振込用紙（コピー）

参加費の振込用紙（コピーで可）の添付

